

# **11-5 КЮ**

## **КОМБИНАЦИИ НА ПОЯСА ДЛЯ РАЗДЕЛА ИДО, ВЫПОЛНЯЕМЫЕ В НИЗКИХ СТОЙКАХ**

**Внимание!**

Данные комбинации являются стандартными при подготовке в межэкзаменационный период, хотя не все из них могут быть в обязательном порядке востребованы на экзамене. Кроме того, экзаменуемые должны быть способны выполнить любые другие комбинации по заданию экзаменатора согласно требованиям к идо в соответствии с кю.

На экзамене комбинации могут выполняться отдельным блоком, либо в чередовании с одиночными техниками.

К комбинациям относятся связки: а) включающие не менее 2 элементов в одном шаге; б) включающие разные элементы на каждый шаг.

Все одиночные удары и блоки выполняются в отдельном разделе экзамена с видами перемещений в соответствии с кю.

Комбинации в боевой стойке в данном сборнике не приводятся.

## Комбинации на 11-10 кю

В дзэнкүцу-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. **11 кю:** Ой-дзуки чудан (одной рукой).
2. **10 кю:** Ой-дзуки чудан + ой-дзуки джэдан (одной рукой).
3. **11 кю:** Джэдан-укэ (одной рукой).
4. **10 кю:** Джэдан-укэ + гэдан-барай (одной рукой).
5. **11 кю:** Джэдан-укэ (одной рукой).
6. **10 кю:** Джэдан-укэ + ой-дзуки чудан (одной рукой).
7. **11 кю:** Гэдан-барай (одной рукой).
8. **10 кю:** Гэдан-барай + ой-дзуки чудан (одной рукой).
9. **11 кю:** Хидза-гэри (одной ногой).
10. **10 кю:** Хидза-гэри x 2 (одной ногой).
11. **11 кю:** Кин-гэри (одной ногой).
12. **10 кю:** Кин-гэри x 2 (одной ногой).
13. **11 кю:** Хидза-гэри (одной ногой).
14. **10 кю:** Хидза-гэри + кин-гэри (одной ногой)

## Комбинации на 9 кю

### В дзэнкуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Ой-дзуки чудан + ой-дзуки джэдан (одной рукой) + гяку-дзуки чудан (другой рукой).
2. Джэдан-укэ + гэдан-барай (одной рукой).
3. Джэдан-укэ + гэдан-барай (одной рукой) + гяку-дзуки чудан (другой рукой).
4. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой).
5. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой) + гяку-дзуки чудан (другой рукой).
6. Ой джэдан-укэ + гяку гэдан-барай.
7. Ой джэдан-укэ + гяку гэдан-барай + ой дзуки чудан.
8. Ой сото-укэ + гяку учи-укэ.
9. Ой сото-укэ + гяку учи-укэ + ой дзуки чудан.
10. Самбон татэ-дзуки (ой джэдан + гяку гэдан + ой чудан).
11. *Движение вперед*: ой-дзуки чудан (на месте) + маэ-гэри чудан.  
*Движение назад*: отшаг + ой-дзуки чудан (на месте) + маэ-гэри чудан (ногу вернуть назад).
12. *Движение вперед*: маэ-гэри чудан + ой-дзуки чудан.  
*Движение назад*: отшаг + маэ-гэри чудан (ногу вернуть назад) + ой-дзуки чудан (на месте).
13. *Движение вперед*: гяку-дзуки чудан (на месте) + маэ-гэри чудан.  
*Движение назад*: отшаг + гяку-дзуки чудан (на месте) + маэ-гэри чудан (ногу вернуть назад).
14. *Движение вперед*: маэ-гэри чудан + гяку-дзуки чудан.  
*Движение назад*: отшаг + маэ-гэри чудан (ногу вернуть назад) + гяку-дзуки чудан (на месте).
15. Хидза-гэри чудан + маэ-гэри чудан.
16. Маэ-гэри чудан + маэ-гэри джэдан (одной ногой).

### В санчин-дачи на 5 шагов (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Сэйкэн-дзуки чудан 1÷5 (на каждый шаг добавляется один удар).
2. Аго-учи х 3 (ой + гяку + ой).
3. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой).
4. Сото-укэ + гяку-дзуки чудан.
5. Учи-укэ + гяку-дзуки чудан.
6. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой) + гяку-дзуки чудан (другой рукой).

## Комбинации на 8 кю

В дзэнкуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагару):

1. Джёдан-укэ + гёдан-барай (одной рукой) + гяку-дзуки чудан.
2. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой) + гяку-дзуки чудан.
3. Джёдан-укэ + гёдан-барай + сото-укэ + учи-укэ (4 блока одной рукой) + гяку-дзуки чудан.
4. Джёдан-укэ + гёдан-барай (одной рукой) + гяку сото-укэ + гяку учи-укэ (другой рукой) + ой-дзуки чудан.
5. *1-й шаг:* джёдан-укэ + гёдан-барай (одной рукой) + гяку-дзуки чудан.  
*2-й шаг:* сото-укэ + учи-укэ (одной рукой) + гяку-дзуки чудан.  
*3-й шаг:* джёдан-укэ + гёдан-барай + сото-укэ + учи-укэ (4 блока одной рукой) + гяку-дзуки чудан.
6. *1-й шаг:* ой джёдан-укэ + гяку гёдан-барай + ой-дзуки чудан.  
*2-й шаг:* ой сото-укэ + гяку учи-укэ + ой-дзуки чудан.  
*3-й шаг:* джёдан-укэ + гёдан-барай (одной рукой) + гяку сото-укэ + гяку учи-укэ (другой рукой) + ой-дзуки чудан.
7. *Движение вперед:* джёдан-укэ + гяку-дзуки чудан (2 элемента на месте) + маэ-гэри + гяку-дзуки чудан.  
*Движение назад:* джёдан-укэ + гяку-дзуки чудан (2 элемента на месте) + отшаг + маэ-гэри чудан (ногу вернуть назад) + гяку-дзуки чудан.
8. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой, на втором блоке переднюю ногу подтягивать в кокуцу-дачи).
9. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой, на втором блоке переднюю ногу подтянуть в кокуцу-дачи) + гяку-дзуки чудан (с выпадом передней ногой снова в дзэнкуцу-дачи).
10. Маэ-гэри джёдан + маэ-кэагэ (одной ногой).
11. *1-й шаг:* маэ-кэагэ х 1.  
*2-й шаг:* маэ-кэагэ х 3.  
*3-й шаг:* маэ-кэагэ х 2.
12. *1-й шаг:* маэ-гэри чудан + маэ-гэри джёдан (одной ногой).  
*2-й шаг:* маваши-гэри чудан + маваши-гэри джёдан (одной ногой).  
*3-й шаг:* маэ-гэри джёдан + маваши-гэри джёдан (одной ногой).
13. Маваши-гэри гёдан + маваши-гэри чудан + маваши-гэри джёдан (3 удара одной ногой).
14. *Движение вперед:* гяку-дзуки чудан + маваши-гэри джёдан.

*Движение назад:* отшаг + гяку-дзуки чудан (на месте) + маваши-гэри джэдан (ногу вернуть назад).

15. *Движение вперед:* маваши-гэри джэдан + гяку-дзуки чудан.

*Движение назад:* отшаг + маваши-гэри джэдан (ногу вернуть назад) + гяку-дзуки чудан (на месте).

В кокуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Учи-укэ + гяку-дзуки.
2. Моротэ-укэ + учи-укэ / гэдан-барай.

В кокуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши):

1. Сото-укэ + гяку-дзуки (на месте) + маваши-гэри + гяку-дзуки.

В кибэ-дачи 45° на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Каги-дзуки + шита-дзуки (одной рукой).
2. Ой каги-дзуки + гяку шита-дзуки.
3. Каги-дзуки + хиджи-учи джэдан (одной рукой).
4. Хиджи-учи джэдан х 3 (ой + гяку + ой).
5. Джюн-дзуки + гэдан-барай.
6. Кансэцу-гэри + джюн-дзуки.

В кибэ-дачи 90° на 3 шага (разворот через грудь):

1. Джюн-дзуки х 3 (вперед + назад + вперед).

## Комбинации на 7 кю

В кибэ-дачи 90° на 3 шага (разворот через грудь):

1. Тэтцуи-учи + джюнь-дзюки (одной рукой).
2. Джюнь-дзюки + тэтцуи-учи (одной рукой).

В кибэ-дачи 90° на 3 шага (разворот через спину):

1. Тэтцуи-учи + джюнь-дзюки (одной рукой).
2. Джюнь-дзюки + тэтцуи-учи (одной рукой).

В кибэ-дачи 90° на 3 шага (маэ-коса):

1. Джюнь-дзюки + тэтцуи-учи (одной рукой).
2. Ёко-гэри + джюнь-дзюки.

В кибэ-дачи 90° на 3 шага (уширо-коса):

1. Тэтцуи-учи + джюнь-дзюки (одной рукой).
2. Ёко-гэри + джюнь-дзюки.

В кибэ-дачи 90° на 3 продвижения (комбинированное перемещение):

- 1-й шаг: джюнь-дзюки (маэ-коса).
- 2-й шаг: тэтцуи-учи (разворот через спину).

В кибэ-дачи 90° на 3 шага (комбинированное перемещение):

- 1-й шаг: тэтцуи-учи (уширо-коса).
- 2-й шаг: джюнь-дзюки (маэ-коса).
- 3-й шаг: тэтцуи-учи (разворот через спину).

В дзэнкүцү-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Учимаваши + сотомаваши (одной ногой).
2. Учимаваши + сотомаваши + маэ-кэагэ (одной ногой).

В дзэнкуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши):

1-й шаг: маэ-гэри джэдан + гяку-дзуки.

2-й шаг: маваши-гэри джэдан + гяку-дзуки.

3-й шаг: ёко-гэри джэдан (вперед) + гяку-дзуки.

В кокуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Шюто маваши-укэ + осаэ-укэ + гяку нукитэ + учи-укэ (какэ-укэ) + гяку-дзуки (комбинацию выполнять ступенчато, прибавляя по одному движению).

2. Ой маэ-гэри + шаг (*отшаг для фуми-сагари*) с шюто маваши-укэ + осаэ-укэ + гяку нукитэ + учи-укэ (какэ-укэ) + гяку-дзуки.

В кокуцу-дачи / дзэнкуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

Шаг в дзэнкуцу-дачи с моротэ-укэ + подтянуть переднюю ногу в кокуцу-дачи с учи-укэ / гэдан-барай + ой-маэ-гэри + выпад вперед в дзэнкуцу-дачи с джэдан-укэ + гяку-дзуки + подтянуть переднюю ногу в кокуцу-дачи с шюто маваши-укэ.

В кибэ-дачи 45° на 3 шага (фуми-аши):

1. Ёко-гэри + джюн-дзуки + тэтцуи-учи (одной рукой).

2. Учи-укэ + гяку-дзуки (на месте) + ёко-гэри (под 45° к направлению центральной оси движения) + гяку-дзуки.

В разных стойках на 3 шага (фуми-аши):

1-й шаг: в дзэнкуцу-дачи джэдан-укэ + гяку-дзуки (на месте) + маэ-гэри + гяку-дзуки.

2-й шаг: подтянуть переднюю ногу в кокуцу-дачи + сото-укэ + гяку-дзуки (на месте) + маваши-гэри + гяку-дзуки.

3-й шаг: выдвинуть переднюю ногу в кибэ-дачи 45° учи-укэ + гяку-дзуки (на месте) + ёко-гэри (под 45° к направлению движения) + гяку-дзуки.

## Комбинации на 6 кю

### В санчин-дачи на 5 шагов (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Гяку-дзуки + учи-укэ + уракэн шёмэн гаммэн-учи + хиджи-учи + тэтцуи учи-учи (5 элементов одной рукой).

### В кибачи-дачи 45° на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Хиджи-учи в ладонь + уракэн саю-учи (реверсивная ладонь у живота) + гэдан-барай + гяку-дзуки.

2. Уракэн саю-учи х 3 (ой + гяку + ой).

3. Уракэн хидзо-учи х 3 (ой + гяку + ой).

4. Джюджи-укэ джэдан + джюджи-укэ гэдан.

### В мороаши-дачи на 3 шага (скачком фуми-аши, фуми сагари):

Уракэн гаммэн ороши-учи + уракэн маваши-учи (одной рукой).

### В разных стойках на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

*1-й шаг:* в дзэнкуцу-дачи джэдан-укэ + гэдан-барай (одной рукой) + гяку сото-укэ + гяку учи-укэ (другой рукой) + ой-дзуки чудан.

*2-й шаг:* в кокуцу-дачи шюто маваши-укэ + осаэ-укэ + гяку нукитэ + какэ-укэ + гяку-дзуки.

*3-й шаг:* в кибачи-дачи 45° хиджи-учи в ладонь + уракэн саю-учи (реверсивная ладонь у живота) + гэдан-барай + гяку-дзуки.

### В разных стойках на 3 продвижения (фуми-аши, фуми-сагари):

*1-й элемент:* шаг (отшаг для фуми-сагари) в дзэнкуцу-дачи + ой-дзуки.

*2-й элемент:* отшаг передней ногой назад в кибачи-дачи + джюн-дзуки.

*3-й элемент:* шаг вперед в кибачи-дачи с разворотом через спину + тэтцуи-учи.

*4-й элемент:* отшаг передней ногой в сторону с переходом в дзэнкуцу-дачи + гэдан-барай.



В дзэнкуцу-дачи на 3 шага (кайтэн-аши, кайтэн-сагару):

1. Ой-дзуки чудан + ой-дзуки джэдан (одной рукой) + гяку-дзуки чудан (другой рукой).
2. Джэдан-укэ + гэдан-барай (одной рукой).
3. Сото-укэ + учи-укэ (одной рукой).
4. Джэдан-укэ + гэдан-барай (одной рукой) + гяку сото-укэ + гяку учи-укэ (другой рукой) + ой-дзуки чудан.
5. Кайтэн маэ-гэри чудан + гяку-дзуки чудан.
6. Кайтэн хидза-гэри + кин-гэри + маэ-гэри чудан (одной ногой).
7. Кайтэн хидза-гэри + маэ-гэри чудан + маэ-гэри джэдан (одной ногой).
8. Кайтэн маэ-гэри чудан + маэ-гэри джэдан (одной ногой).
9. *1-й шаг:* кайтэн маэ-кэагэ х 1.  
*2-й шаг:* кайтэн маэ-кэагэ х 3.  
*3-й шаг:* кайтэн маэ-кэагэ х 2.
10. *1-й шаг:* кайтэн маэ-гэри чудан + маэ-гэри джэдан (одной ногой).  
*2-й шаг:* кайтэн маваши-гэри чудан + маваши-гэри джэдан (одной ногой).  
*3-й шаг:* кайтэн маэ-гэри джэдан + маваши-гэри джэдан (одной ногой).

В кибэ-дачи 45° на 3 шага (кайтэн-аши):

1. Кайтэн ёко-гэри + джюн-дзуки + тэтцуи-учи (той же рукой).
2. Учи-укэ + гяку-дзуки (на месте) + кайтэн ёко-гэри (под 45° к направлению центральной оси движения) + гяку-дзуки.

В разных стойках на 3 шага (кайтэн-аши, кайтэн-сагару):

- 1-й элемент:* в дзэнкуцу-дачи джэдан-укэ + гяку-дзуки (на месте) + кайтэн маэ-гэри + гяку-дзуки.
- 2-й элемент:* подтянуть переднюю ногу в кокуцу-дачи + сото-укэ + гяку-дзуки (на месте) + кайтэн маваши-гэри + гяку-дзуки.
- 3-й элемент:* выдвинуть переднюю ногу в кибэ-дачи 45° учи-укэ + гяку-дзуки (на месте) + кайтэн ёко-гэри (под 45° к направлению движения) + гяку-дзуки.

## Комбинации на 5 кю

### В дзэнкуцу-дачи на 3 шага (фуми-аши, фуми-сагари):

1. Шюто гаммэн-учи + шюто сакоцу-учи + шюто сакоцу-учикоми + шюто хидзо-учи + шюто учи-учи (одной рукой).
2. Шюто джэдан-укэ + шюто гэдан-барай + шюто чудан сото-укэ + шюто чудан учи-укэ (одной рукой) + гяку нукитэ чудан.
3. *1-й шаг:* уширо-гэри с заступом и разворотом.  
*2-й шаг:* уширо-гэри без заступа с разворотом.  
*3-й шаг:* уширо-гэри с заступом через какэаши-дачи.
4. *1-й шаг:* уширо-гэри с заступом и разворотом + гяку-дзуки чудан.  
*2-й шаг:* уширо-гэри без заступа с разворотом + гяку-дзуки чудан.  
*3-й шаг:* уширо-гэри с заступом через какэаши-дачи + гяку-дзуки чудан.
5. *1-й шаг:* маэ-гэри чудан + маэ-гэри джэдан (одной ногой).  
*2-й шаг:* маваши-гэри чудан + маваши-гэри джэдан (одной ногой).  
*3-й шаг:* уширо-гэри чудан + уширо-гэри джэдан (одной ногой).

### В кибэ-дачи 90° на 3 шага:

1. *1-й шаг:* ёко-гэри (маэ-коса).  
*2-й шаг:* уширо-гэри (с разворотом через спину).  
*3-й шаг:* ёко-гэри (уширо-коса).
2. *1-й шаг:* ёко-гэри (маэ-коса).  
*2-й шаг:* уширо-гэри (с разворотом через спину).  
*3-й шаг:* уширо-гэри (с разворотом через спину).